



a l'ombra de l'alzina
a la sombra de la encina
à l'ombre du chêne
all'ombra della quercia
Magdalena Aulina

15-10-2020

“Feu el que Ell us digui”

(Jn 2,5)

1. El primer dels signes realitzats per Jesús ens mostra a Maria a Canà, en el paper de "mestra", exhortant als servents a complir la voluntat de Jesús: "feu tot el que Ell us digui". També nosaltres volem anar "a l'escola de Maria", perquè ella ens indiqui quin camí hem de seguir. I ho fem reprenent les nostres trobades virtuals "a l'ombra de l'alzina".

Torna el mes d'octubre i en ell tenim l'oportunitat de reflexionar sobre la pràctica del res del Rosari a la Santíssima Verge Maria, una devoció molt preuada per tots nosaltres. De fet, l'octubre és el mes del rosari. El Papa Pius V va voler dedicar el 7 d'octubre a Nostra Senyora de la Victòria o a Santa Maria del Rosari, en record de la victòria obtinguda, per intercessió de la Verge, a la batalla de Lepant el 1571. Posteriorment, a finals del s. XIX, gràcies al Papa Lleó XIII, la pràctica del rosari es va estendre a tota l'església durant tot el mes d'octubre.

2. Per què "rosari"? Perquè cada "Ave Maria" és com una flor -com una rosa- que s'ofereix a Maria. I totes les flors unies -totes les roses- formen una corona, un "rosari". Per això, cada vegada que resem una "Ave Maria", és com si regaléssim a la mare de Jesús una bonica i perfumada flor. I ella, la "bella Senyora", dona molt sensible, acull i valora aquests dons.

El rosari és una pregària bonica per la seva senzillesa i profunditat. És una pregària de contemplació. Per tant, ens demana un ritme tranquil, que ens acosti a la meditació sobre els misteris de la vida del Senyor, viscuts a través del cor de la dona més propera a Jesús, la seva mare Maria.

Si! El rosari és "el camí de Maria": el camí de l'exemple de la Verge mare de Natzaret, dona de fe, de silenci, d'escolta.

3. En aquest mes, resant el rosari, honorarem a la Verge i li demanarem amb insistència que protegeixi la humanitat sencera, tan dolorosament provada per la

pandèmia, que ha provocat, i ho segueix fent, el sofriment físic i espiritual a tants germans nostres.

Tots nosaltres -a qualsevol part del món, estem vivint temps complicats, durs, de gran incertesa. A vegades ens sembla que l'esperança fa fallida. Maria és la mare de l'esperança. El poble de Déu resa anomenant-la "oh, la meva bella esperança", "tu ets l'estrella que salva la meva nau"... Dante Alighieri, a la Divina Comèdia, es dirigeix a ella, Verge mare, "filla del seu fill", assenyalant-la com a "font viva d'esperança", que molt sovint "s'avança" a les nostres peticions.

El Papa Francesc -en la recent encíclica "Fratelli tutti" - ha escrit que l'Església - "família entre famílies" - ha de ser com Maria, la mare de Jesús, disposada a sortir per donar testimoni de l'amor al Senyor i als qui ell estima; disposada acompanyar i sostenir l'esperança (cf. n. 276).

Sí, preguem-li tots junts com Església: Maria és veritablement la mare de l'esperança, la "nostra esperança", que ens aguanta a les proves "en aquesta vall de llàgrimes" i ens torna l'esperança.

4. Sabem que la primera iniciativa apostòlica de Magdalena Aulina -la nostra gran "Alzina" - va ser convidar i reunir els veïns per resar el rosari, com agraïment a la Verge Maria pels dons rebuts, amb la certesa de ser "sostinguts" i custodiats per la fidelitat amb la que Déu Pare estima els seus fills. Ho va fer per primera vegada el maig de 1916, perquè el mes de maig també va ser dedicat, per la pietat popular, a la Verge Maria.

Per Magdalena Aulina, la Verge Immaculada té una força irresistible cap a Jesús, el seu Fill! Ella deia que n'hi havia prou amb un desig, pronunciat pels llavis de Maria, per entendre el "cor" de Déu i empenya'l a vessar les seves gràcies i benediccions a mans plenes.

La nostra pregària, per tant, l'hem de fer sempre "amb Maria", la nostra Mare del cel. Estem segurs que si li "oferim les nostres roses", és a dir, si li preguem, ella ens protegirà, enfortirà la nostra esperança, i pregarà per nosaltres pecadors "ara i en l'hora de la nostra mort".

