



a l'ombra de l'alzina
a la sombra de la encina
à l'ombre du chêne
all'ombra della quercia
Magdalena Aulina

15/01/2016

« Je vous annonce une grande joie, qui sera pour tout le peuple : aujourd'hui vous est né un Sauveur dans la ville de David. Il est le Messie, le Seigneur ».

Le chant des anges qui voici deux mille ans brisa le silence d'une nuit tranquille et étoilée dans la vallée des bergers, résonne encore dans nos cœurs.

Les anges annoncent qu'est né le Rédempteur, le Messie, le Sauveur. Les bergers, des gens simples, sans culture, sans compte en banque, sans aucun pouvoir politique ni social, restent stupéfaits ; ils ne peuvent croire ni ce qu'ils voient ni ce qu'ils entendent, mais presque instinctivement ils se lèvent pour accomplir ce que les anges annoncent par leurs chants.

Dans le même temps, sur des terres très lointaines, une lumière brille dans la nuit obscure d'Orient. Et là-bas, des hommes savants, riches, puissants et très curieux qui scrutent chaque mouvement et signe des temps et du ciel, sont captivés, surpris par la splendeur extraordinaire d'une étoile. Ils s'interrogent sur la signification que peut avoir cet astre, ils analysent les écritures, étudient les parchemins... Enfin ils décident de suivre la lumière mystérieuse de l'étoile.

C'est ainsi, avec cette mystérieuse chorégraphie, que Dieu surgit dans l'histoire de l'humanité. Son Fils, fait Homme, s'incarne et naît dans le sein de la Vierge Marie.

Dieu a tant aimé le monde qu'il a envoyé son Fils... L'amour de Dieu s'incarne et prend corps en Jésus. Pour paraphraser, nous pourrions dire que Jésus est le « darse » « le don de soi » de la part du Père. Dieu nous donne son amour, et nous révèle son visage miséricordieux en son Fils Jésus qui vient pour sauver l'humanité.

Je vous annonce une grande joie, qui sera pour tout le peuple

Pour tout le peuple. C'est ce qui captiva la jeune Magdalena de façon toute particulière, à cause de sa profondeur et de son universalité. L'Évangile est pour tous, quelle que soit la classe sociale et de tout âge. Magdalena se proposa d'apporter à tous le message d'amour de Jésus et pour cela il fallait qu'elle soit au milieu des gens afin de toucher tous les milieux. Il faut apporter la bonne nouvelle à tous, sans aucune frontière parce que la charité, l'amour, la lumière du Christ sont pour tous.

Il y a cent ans, en mai 1916, Magdalena Aulina commença à donner vie à une série d'activités *pour tout le peuple* ... et avec tout le peuple. Tous, pauvres (bergers), riches (savants) ... tous ont collaboré, avec cette personnalité marquante, à toutes sortes d'activités apostoliques, culturelles, sociales, de caractère laïque, pour le bien de tous.

En effet, Magdalena disait :

« ... notre future œuvre ne doit pas naître au bénéfice d'un état ou d'une classe sociale déterminée, mais pour servir tous ; c'est une grande erreur de croire que la restauration chrétienne puisse être provoquée que par le progrès d'un seul secteur. Si l'on ne se comporte pas avec un grand esprit apostolique aussi bien auprès des humbles qu'auprès des classes élevées, qui ont l'une et l'autre autant de problèmes sur le plan matériel, intellectuel, spirituel et moral, on ne convertira personne ».

Beaucoup de chants de l'Institut, inspirés par Magdalena, traduisent son amour pour le mystère de la naissance de Jésus. Il est bon de faire mémoire de cela par ces trois strophes

1. La crèche de Casa Nostra nous l'avons faite avec des cœurs pleins d'amour. allons avec Gemma et la Mère, car le Sauveur nous attend.

5. Les simples bergers viennent pour l'embrasser, et du cœur lui offrent les meilleurs cadeaux. L'ange leur a dit qu'à l'intérieur de la grotte ils trouveraient un Dieu fait Enfant.

7. Sous l'étoile brillante, les Saints Rois de l'Orient s'avancent rapidement et se rapprochent du portail. On entend des chants divins, chantés par les anges, archanges et séraphins, saints et chérubins.